



Przyjemnego
wypoczynku
ŚWIATECZNEGO
HUTNIKOM I ich
RODZINOM życzy
REDAKCJA

PISMO ODZNACZONE ZŁOTĄ ODZNAKĄ MIASTA KRAKOWA
I MEDALEM KOMISJI EDUKACJI NARODOWEJ

GŁOS NOWEJ HUTY

Nr 14 (1214)

4-10.IV. 1980

Cena 1 zł

Z obrad Konferencji Sprawozdawczo-Wyborczej ZRK

Inicjatywa i doświadczenie to atuty organizacji związkowej HiL

1 kwietnia br. z udziałem 150 delegatów oraz zaproszonych gości obradowała w naszym Kombinacie na XI Konferencji Sprawozdawczo-Wyborczej ZRK największa zakładowa organizacja związkowa w kraju. Uczestniczyli w obradach: członek Biura Politycznego KC PZPR, przewodniczący CRZZ Jan Szydłak, I sekretarz KK PZPR Krystyn Dąbrowa, poseł na Sejm, przewodniczący Zarządu Głównego ZZH Antoni Seta, podsekretarz w Ministerstwie Hutnictwa Jerzy Woźniak, prezydent Krakowa Edward Barszcz, przewodniczący Federacji ZSMP Jerzy Nykiel, przedstawiciele władz Dzielnicy i Kombinatu.

Nasza organizacja związkowa przyszła na Konferencję z dużym, niewystawionym dorobkiem. Jej atutem w działaniu jest inicjatywa, doświadczenie, konsekwencja w realizacji zamierzonych celów. To co pisze zostało doświadczone w toku kampanii sprawozdawczo-wyborczej w zakładach i wydziałach Kombinatu. Najlepiej świadczy o tym plon w postaci setek wniosków zgłoszonych przez załogę, zmierzających do lepszej, bardziej efektywnej pracy, a jednocześnie do lepszych warunków tej pracy oraz wy-

pozynku, kultury, ochrony zdrowia.

WE WPROWADZENIU DO DYSKUSJI przewodniczący ZRK Edward Cisowski przedstawił osiągnięcia, których we wszystkich dziedzinach działalności związkowej było dużo, jak również skupił uwagę na sprawach wymagających dalszego dużego wysiłku dla ich rozwiązania. Chodzi tu i o lepsze wykorzystanie

dla dobra załogi ponad 200-milionowych co roku nakładów na bhp, i o poprawę działania zakładowych stołówek, co wiąże się jednak z koniecznością budowy zaplecza z prawdziwego zdarzenia. Podkreślił też, że dla pełniejszego zaspokojenia potrzeb załogi w dziedzinie wypoczynku, rozpoczyna się wkrótce budowa kolejnego, o wysokim standardzie ośrodka wczasowego w Szczawie. Czyni się

również intensywne starania, aby zwiększyć istniejący areal pracowniczych ogródków działkowych (na 50 hektarach gospodarzy obecnie 1500 działkowców). Przybędzie niebawem do tego jeszcze 30 hektarów, a upragnione działki otrzyma ok. 900 osób. Bardzo ważny dla nas, mówił tow. Cisowski, jest projekt (Dalszy ciąg na str. 3)

W pierwszym kwartale dobre wyniki produkcyjne

Dobra passa w pracy załogi Kombinatu HiL trwa. Przekonuje o tym wykonanie po raz trzeci z rzędu zadań produkcyjnych i zgromadzenie w każdym miesiącu nadwyżek. Start jest więc dobry, bilans pracy huty kształtuje się korzystnie. Plan został wykonany w marcu w 100,5%, nadwyżka sprzedaży wyrobów i usług wyniosła ok. 15 mln złotych. Dobry jest również wynik pierwszego kwartału br. Plan został wykonany w 100,8%, a zgromadzona w tym czasie nadwyżka wyraża się pod względem wartości sumą ok. 75 mln złotych.

Za ten sukcesową postawę należało się załogę szlacheckiego Kombinatu HiL słowa uznania i podziękowania. Bardzo ważne jest także to, że hutnicy uwierzyli znowu we własne siły, poczuli się pewniej. Teraz, po dobrym początku, rytmiczność pracy zadecyduje o tym, aby w każdym kolejnym miesiącu br. poprawiać efekty.

Które wydziały uzyskały w pierwszym kwartale najlepsze wyniki produkcyjne? Bardzo dobrze spisała się załoga ZK. Wykonała plan i dostarczyła dodatkowo prawie 5 tys. ton koksu. Nie zawiedli nasi aglomerownicy. O dobrej pracy świadczy nadwyżka wynosząca w okresie pierwszego kwartału 2,1 tys. ton spieku.

Mocne i równe tempo pracy zachowała załoga Wielkich Pięców. Wykonała plan w 100,3%, wygospodarowując nadwyżkę w wysokości 3,3 tys. ton surówki. W czołówce uplasowali się walcownicy z Walcowni Wstępnych, którzy dali dodatkowo 11,8 tys. ton kęsisk i 2,1 tys. ton kęsów.

Bardzo dobre wyniki produkcyjne uzyskała załoga Walcowni Taśm, która przekroczyła swój plan kwartału o 1,5 tys. ton produkcji. Uznaniem należy się załodze Zakładu Walcowni Żelazne Blachy — za dobrą pracę i za nadwyżki. Wynoszą one 4,3 tys. ton blachy czarnej i 0,5 tys. ton blachy ocynkowanej. Ważną jest również nadwyżka produkcyjna załogi ZPH HiL w Bochni; dała ona dodatkowo na rynek 254 tony blachy prądnicowej.

Teraz o minusach. Nie został wykonany plan w asortymentach, profilu giętych i blachy transformatorowej, blachy ocynkowanej, wyrobów szamotowych i zasadowych.

(jd)

opinie

Wiosna raz! Proszę bardzo
Moony koktajl majowy do głów
Wiosna raz! Proszę bardzo
Raz salátka z jaśminu i brzo...

Powyższy cytat pochodzi z uroczego walczyka naszych babek, bo też wiosna była zawsze, jak świat światem, obiektem szczególnego zainteresowania. Głównie zakochanych, ale nie tylko. Jest to przecież pora, gdy cała przyroda budzi się na nowo do życia, a w sercu jawi się dziwna tęsknota, często niezupełnie sprecyzowana, a jednak bardzo przyjemna...

Równocześnie na wiosnę czujemy się nieźbyt mocni, wytrwali. Ogarnia nas rozleniwienie swoistego rodzaju, zmęczenie, nie mówiąc już o bardziej poważnych sprawach, jak różnego rodzaju dolegliwości, ludzie-barometry czują w kościach każdą, najbliższą zmianę pury, ta aura jednak jest na ogół przyjemna, ciepła i... zielona.

Dziwna rzecz, jeżeli cały rok cechuje ludzi niewytłumaczona zniechęca, jeżeli jesteśmy dla siebie niemili, niezyczliwi, zazdrośni a nawet zawistni, w tych wiosennych dniach jakoś więcej spoty-

kamy uśmiechu, słyszymy więcej przyjaznych słów. Sama byłam świadkiem tramwajowej scenki, gdy stukilowa jejmość nadepnięła na odcisk pewnemu panu, a ten skwitował zdarzenie następującymi słowami: — wybaczam pani, bo wiosna! W innej porze roku, odzywka tego pana z pewnością kwalifikowała by się do...uszczęcia sprawy sądowej. Chodźmy po ulicach Nowej Huty i jak nigdy przedtem dostrzegamy przy-



rodę. Zielono, coraz bardziej zielono, ptaki śpiewają. Już skrzydłami przyjaciele nie przylatują do naszych okien w poszukiwaniu pożywienia. Znajdują je same. Nie są już tacy bezradni, jak w zimowych dniach, gdy wichury hulają, a śnieg zasypywał ich gniazda.

Śniem twierdzić, że wiosna niesie z sobą sporą porcję optymizmu. Nawet wiosenne remanenty w sklepach, a roi się od nich, oj roi, nie denerwują nas tak, jak jeszcze przed miesiącem bywało. Uśmiech wywołuje często nieczynny

zegar przy placu Centralnym. Nie wściekamy się dalekim objazdem w drodze do starego Krakowa. Jednym słowem jesteśmy lepsi, szlachetniejsi, mądrzejsi, a wszystko to mamy do zawdzięczenia pani Wiosnie!

Jesteśmy w przededniu wiosennych świąt, które niosą nam upragniony wypoczynek po zimowym trudzie. Z pewnością skorzystamy z długich spacerów, wyjazdów za miasto, będziemy obserwować kiełkujące rośliny, wyrastające na drzewach liście i nieśmiało jeszcze rozkwitające krokusy i inne wiosenne kwiaty. Na pewno nie spędzimy tych świąt wyłącznie przy stole i przed telewizyjnymi ekranami. Tak możemy odpoczywać zawsze, ale na wiosnę jest to zupełnie niedopuszczalne!

Wieczorami, po długim spacerze, zachęcam do otwarcia książki, najlepiej z poezją, która tak pięknie oddaje liryczny nastrój tej jedynej w roku pory. Kto nie lubi wierszy, niech się ten jeden raz przelamie, a z pewnością nie pożałuje. Może być Asnyk, Mickiewicz, Tuwim czy Gałczyński. Poeci, jak mało kto, byli i są szczególnie wrażliwi na piękno, a przecież wiosna się z nim uosabia. Uczmy się tej wrażliwości...

A więc — wiosenne święta niech będą dla nas prawdziwą duchową ucztą, niech nasz wypoczynek będzie pełny, efektywny jak praca, do której po dwóch świątecznych dniach powrócimy z nowym zapalem. Mam nadzieję! (eta)



DZIS W NUMERZE:

- ▲ W Przemysłowej Służbie Zdrowia — str. 3
- ▲ Reportaż z Capri — str. 4
- ▲ Na wielkanocnym stole — str. 5
- ▲ Młodociany gang — str. 6
- ▲ Humor, krzyżówka — str. 7
- ▲ Sport, turystyka, rekreacja — str. 8

W poszukiwaniu siebie...



Szczepan Ignacyński, mieszkaniec hotelu w Nowej Hucie, pracownik Kombinatu, z pasją zajmuje się rzeźbieniem... Piżemy o nim na str. 7

Zapasy dwóch mocnych

Udział w imprezie publiczności i pomysłowość w doborze „konkurencji” przez jej organizatorów, były gwarancją ostrej, ale sportowej walki przy mocnym dopingu kibiców. A jednocześnie szampańskiej zabawy...

Konkurencje zmieniały się jak w kalejdoskopie. Piosenka estradowa. Piosenka turystyczna. Konkurs na okolicznościowy plakat. Zgadula o tematyce kulturalnej i rewaloryzacji Krakowa. Podnoszenie ciężarka. Rzut lotką do tarczy. Konkurs na wiersz i na fraszkę. No i coś co rozpalilo widownię do białości. niespodzianka zaserwowana przez jedną i przez drugą walczącą stronę.

Nigdy bym nie przypuszczał, takich utalentowanych poetów, fraszkopisarzy, pieśniarzy, muzyków i... artystów plastyków, mamy w naszym gronie! A siłacze, jak piórkem wymachujący w powietrzu, po kilkadziesiąt razy, ciężarkiem? Myślę, że mogliby być ozdobą niejednego sportowego konkursu na pląsach. Stwierdziłbym, że wiersze i fraszki zaprezentowane tego wieczoru w Domu Kultury, nadają się do druku, zatem prosba do autorów o ich udostępnienie redakcji.

Na czym polegały niespodzianki? Podopieczni prezesa RZ Natasy Woźnicy zjawili się w krakowskich strojach ludowych i zaserwowali obecnym... kompot rodem z Lubocy. Próbowałem i ja tego „nektaru”. Świetny. Potrafił nawet trochę zakreślić w głowie. A przeciwnicy, „blysnęli” także przednim dowcipem: weszli na salę w strojach sportowych i wręczyli wszystkim wypełnione i opłacone kupony „Toto-Lotka”. Zyczyli milionowej wygranej. Nie wiem, czy ten wysniony milion padł, ale wiem na pewno, że ubaw i dreszczyk emocji, były autentyczne.

Końcowy wynik zmagania 104 do 93 punktów dla Pionu DL. Zwycięstwo w pełni zasłużone, ale przeciwnik już bezpo-



średnio po ogłoszeniu werdyktu jury zapowiedział srogi rewanż...
Zobaczymy!

P. S. „Zawodnikom” Pionu DL towarzyszyła nie tylko przewodnicząca Rady Zakładowej, był także dyr. Tadeusz Staniec. A transportowcom nie towarzyszył nikt z Rady Zakładowej, ani z kierownictwa Pionu. Trudno odgadnąć dlaczego. Mnie się to w każdym razie nie podobało... (jd)

Fot. O. Hutnicki



Albo nazwane inaczej jeszcze: zapasami na mięśnie i szare komórki. Przypniecie, że temat imprezy nader frapujący i w rezultacie bardzo trudno oprzeć się zaproszeniu do wzięcia w niej udziału. „Zapasy dwóch mocnych”, to po prostu interesująca i miła zabawa z dużą dozą emocji wynikających z rywalizacji dwóch rzeczywiście niesłabych partnerów. Miejsce akcji: sala kawiarni Domu Kultury Kombinatu HiL. Czas: w ub. tygodniu. Uczestnicy zmagania na mięśnie i szare komórki: reprezentanci Dyrekcji ds. Pracowniczych oraz Zakładu Transportu Kombinatu HiL.



MARZENIA CZASEM SIĘ SPEŁNIAJĄ, nawet zupełnie nieoczekiwane. Któż nie chciałby np. odbyć wycieczkę do Włoch, zwiedzić Wenecję, Rzym, Florencję, Neapol? Ja także, znany w swym środowisku z turystycznego zacięcia, marzyłem o takiej podróży. Byłem jednak we Włoszech, przejechałem wzdłuż i wszerz apeniński „but”, a com widział i słyszał...

Sruba niewielkiego stateczku włoskiej „białej floty” zaczyna burzyć błękitną toń Zatoki Neapolitańskiej. Odbijamy od brzegu i zostawiamy w dali stromy brzeg Sorrento, a na nim, wśród cytrusowych zagajników — camping, który przez trzy doby był naszym domem. Na pokładzie wielojęzyczne bractwo, słysząc angielski, włoski, niemiecki. Przed nami — kolejna przygoda włoskiej ekskursji, Capri.

Ledwo ginie z oczu Przylądek Cap Sorrento już widać maszyw wyspy, która jest celem naszej podróży. Przybijamy do Marina Grande. W porcie ruch i gwar wielokrotniony. Bajecznie kolorowo. Od turystów aż gęsto.

Jestem dzisiaj przewodnikiem. Z różnych folderów, map, opisów wkułem multum wiadomości o wyspie. Wydaje mi się, że wiem... prawie wszystko, ochoczo objaśniam, że z Piazza della Vittoria można pojechać wyciągiem krzesełkowym na górną część wyspy, Anacapri, i na szczyt Monte Solaro (589 metrów). Ale ponieważ na nadmiar lirów nie możemy się skarżyć (wręcz przeciwnie) proponuję spacer po wykutych w skałę, fenickich schodach. Mówię: trasa ta chodził na Anacapri autor uroczej „Księgi z San Michele”, szwedzki lekarz i pisarz Aksel Munthe. Co tam kolejka linowa, idziemy i my.

No i poszliśmy, a ja na przedzie. Mijamy luksusowe hotele i pensjonaty, białe, skąpane w słońcu. Każdy budynek z reguły w ogrodzie pełnym kwiatów, kaktusów i jakiejś wymyślonej roślinności. Mijamy wille zadbane, piękne, z tarasami i zaciągniętymi o tej porze dnia storami na oknach. Gesiego pniemy się ku górze, a po drodze zamykam, że coś dziwnie spo- glądają na nas Włosi. Dwie panie na nasz widok pokrzykują „Perricciolo, perricciolo”, ale nie

wiem co to znaczy i dlatego spokojnie pełnię dalej przewodnicką powinność.

Droga staje się coraz bardziej stroma i uciąż-

Wyspa kochanków

liwa, a fenickie, kute w skałę schody — są coraz bardziej zniszczone, miejscami wręcz niemożliwe do sforsowania.

„Psia kość, mruży Mundek, na Orliu Peré łatwiej się wspinać, niż tutaj”. Ma rację kolega, ale mnie nie wypada się cofać i dlatego brnę dalej, a za mną cała grupa. Później, już po fakcie, dowiem się, że „perricciolo” to po włosku znaczy — niebezpiecznie, a owe fenickie schody, to rzeczywiście była droga na górną część wyspy Capri, o której wyczytałem w przewodnikach, tyle, że uczęszczana przed... 25 laty.

Trudy górskiej wspinaczki wynagradzał nam coraz piękniejszy widok. Pod nami zatoka i port Marina Grande. Na horyzoncie — dymek Wezuwiusza i ledwo widoczny Neapol. Z morza wyrastają przy wyspie malownicze grupy skał — Faraglioni. Na zboczach wyspy dostrzegamy budowle i palace, które na początku naszej ery wzniesli cesarze August i Tyberiusz. Ten ostatni mieszkał na Capri w latach od 27 do 37 naszych czasów. Poleciał wnieść 12 okazałych budowli, poświęcając każda z nich bogom Olimpu. W jednej z najładniejszych o nazwie „Jowisz” zamieszkał i stąd rządził rzymskim imperium. Pozostały do dziś jeszcze ruiny „Jowisza”, kąpielisk Tyberiusza i innych rzymskich pałaców.

Mijamy kapliczkę św. Antoniego, a stąd już ostatni odcinek karkołomnej wspinaczki. Kamienna brama, murek i wśród bujnego kwiecia, jakiego nigdzie indziej nie widziałem, Villa San Michele. Pisarz stworzył tutaj swe królestwo. Dom wyposażał w setki cennych ekspoz-

natów, powstało muzeum zwiedzane dziś przez rzeszę turystów z całego świata. Wszystko pozostało tak jak za czasów Aksela Munthe (autor „Księgi z San Michele” żył w latach 1857 do 1949). Willa, jej otoczenie, ogród, a nade wszystko widok jaki się stąd rozciąga, wywierają ogromne wrażenie.

Na Anacapri jeszcze ładniej niż w dole, domy i hotele jeszcze wspanialsze, ogrody — jak z bajki. Przez ulice przewala się wielojęzyczny tłum. Wzdłuż promenady — setki stoisk z pamiątkami. Któż odważy się wrócić z Capri nie kupując puzderka-pozytywki grającej „Pamiętasz Capri”, czy „Wróc do Sorrento”, gondoli weneckiej, kolorowej chusty, sznura prawdziwych koralów lub jakiegoś innego pięknego cacka?

Na Monte Solaro — górna stacja kolejki linowej. Nagle miga nam za szklaną ścianą czegoś co przypomina wielkie akwarium, zwiczny kształt. Gdyby nie czerwone ślipy pomysłabym, że to... rekin. Basen kąpielowy, jedyny w swoim rodzaju, ma po prostu szklaną ścianę. Widać przez nią nurkujące w wodzie postacie, alutujące banieczki powietrza. Woda błękitna. Wrażenie wprost szokujące. Nie muszę dodawać, że przy basenie tym pozostajemy dłużej...

Chwilę później bawimy w słynnym kościółku San Michele, w którym posadzka wykonana z kolorowej majoliki, to po prostu wielki obraz. Jeszcze rzut oka na przepiękne wille i otaczające je ogrody. Na Capri roślin-

wielka atrakcja, zwiedzanie „Lazurowej Grotty”.

Grot jest tutaj wiele, ale największą sławą cieszy się „Lazurowa”. Była ona znana już w czasach starożytnych. Jednak dopiero w roku 1826 została ponownie odkryta, przez pewnego artystę malarza, który kierując się wskazaniem miejscowego rybaka, dotarł do grotty. Z „Lazurową Grotą” nie mogą równać się inne — Grota Verde, Zielona, Grota del Arsenale, Grota Bianca i Meravigliosa, czyli cudowna, ze stalaktytami i wyjątkowymi refleksami światła przenikającego do wnętrza.

Wejście do „Grotty Lazurowej” nie posiada więcej jak 1,5 metra wysokości. Trzeba się skulić na łodzi żeby się zmieścić. Na każdej łódce — po kilku turystów. Tempo zwiedzania błyskawiczne, wszak rotacja gości, to pieniądź. Kręcą się więc łódki u wejścia do grotty i jakby ktoś kierował ruchem, jedna po drugiej znikają w zatamie skalnym. Nad spokojną tonią unosi się śpiew wioślarsza, naturalnie „O solle mio” jakżeby mogło być w tym miejscu inaczej. Wrażenie ogromne: półmrok, a woda pod nami błękitna jakby ktoś nalał do niej farbki do bielizny. Oświetlona jaskrawie od dna. Chciało by się rozstać w tej niezwykłej scenery jak najdłużej, ale nasza łódka już robi miejsce innej. Wypływamy, a w oczach raz-raz blask słońca...

Potem jeszcze kąpiel w zatoce. Wspaniała, niezapomniana. Trzeba wiedzieć, że klimat Capri nie ma sobie równych, jest łagodny i zdrowy. Przeciętna temperatura w najmłodszym miesiącu roku jakim jest luty wynosi 9 stopni, a w najcieplejszym miesiącu (jest nim sierpień) wynosi 23,7 stopni. Średnia temperatura wody w morzu jest również bardzo wysoka, wynosi ona w lutym 14 stopni, (czyli tyle ile nierządka ma woda Bałtyku w lecie). W maju ciepota wody morskiej wynosi na Capri 18 stopni, a w sierpniu — 26,6.

No ale trzeba wracać, zupełnie zresztą jak w piosence wracać do Sorrento. Zegnaj „Wyspa Kochanków”, czy jeszcze ci kiedyś zobaczę...

JERZY DANEK



