



Dziś w numerze:

Kierowców tras międzynarodowych jest w hucie niewielu. Jedni z nich to Bolesław Zawałka i Leon Banaś — „GLOBTROTTERZY” (str. 6—7) ♦ Co dzieci i młodzież sądzą o swych nauczycielach — „GDYBYM BYŁ NAUCZYCIELEM” (str. 8) ♦ Jak rozwiązać „piwny problem” w dzielnicy — „CO DALEJ Z «OAZA?»” (str. 5) ♦ Dyrektor i organizacja partyjna przeciwko kierownikowi wydziału — „HISTORIA JEDNEGO KONFLIKTU” (str. 6—7). ♦ Jak zwykle: KOMBINATOREK, SPORT

ty
god
nik

GŁOS

NOWEJ HUTY

Nr 44 (1540) 31 X 1986 r. Cena 10 zł

ĆWIERĆ WIEKU WALCOWNI DROBNEJ

NAJTRUDNIEJSZE BYŁY POZĄTKI

Huk pędzących samotkiem pretów, pracujące pełną parą walcarki, rozpalony de czerwoności drut zwijany w odpowiednich komorach. Tak jest tutaj codziennie, już od 25 lat. Srebrne gody WALCOWNI DROBNYCH PROFILI I DRUTU to niewiele w porównaniu z innymi kombinatowymi wydziałami o wieku niemal matuzaleмовym. Nie znaczy to jednak, że ludzie są tutaj inni, że inne są problemy i kłopoty.

Już od stycznia 1960 roku nowych pracowników pochodzących w większości z innych wydziałów hut. Wielu

Wszystkiego najlepszego życzymy

DZIS: Alfonsom, Antonim, Antoninom, Augustom, Augustynom, Lukaszom, Saturninom, Urbanom, Wolfgangom
▲ 1 listopada: Andrzejom, Sewerynom, Wiktorynom
▲ 2: Ambrozjom, Bożydarom, Henrykom, Małgorzatom, Tobiaszom, Wiktorynom
▲ 3: Bogumiłom, Cezarym, Hubertom, Sylwiom
▲ 4: Emerykom, Karolom, Mściwojom, Olgierdom, Witalisom
▲ 5: Dalmirom, Elżbietom, Florianom, Modestom, Sławomirom, Zachariaszom

Jaka jest, jaka będzie Nowa Huta końca XX wieku?

JAN BABAŚ I SEKRETARZEM KD PZPR



Fot. STANISŁAW GAWLIŃSKI

Jaka jest dzisiaj Nowa Huta, wciąż jeszcze najmłodsza, a już 37 lat licząca dzielnica Krakowa? Na mapie gospodarczej miasta jest to ośrodek przemysłowy dający około 46 procent ogólnej wartości produkcji miasta. To w dalszym ciągu także duże skupisko przedsiębiorstw budowlano-montażowych, pracujących nie tylko na rzecz dzielnicy i miasta, lecz także obecnych we wszystkich znaczących inwestycjach makroregionalnych, liczących się również eksporterów. To — dla przypomnienia — integralny z wielkim Krakowem, ale mający swoje odrębności organizm miejsko-wiejski, w którym żyje 223 tysięcy osób. Pod względem demograficznym nie bez znaczenia jest fakt, że przeciętna wieku mieszkańców wynosi 32—33 lata. To prężne, z innymi wszakże tyciowymi planami; drugie pokolenie nowohucian, 41 tysięcy dzieci i młodzieży uczy się tu w szkołach podstawowych i ponadpodstawowych. Tak w największym uproszczeniu można przedstawić dzielnicę dzisiaj.

♦ Oczywiście wiele jest w tej dzielnicy nadal do zrobienia, co z perspektywy 30 lat widzimy jeszcze ostrzej — zaakcentował ten fakt w referacie sekretarz KD PZPR Jan BABAŚ — na XX Konferencji Sprawozdawczo-Wyborczej nowohuckiej organizacji partyjnej. Niemala tu rola nowohuckiej 7-tysięcznej organizacji partyjnej, która

musi się uaktywnić i w miejscu zamieszkania. Sporo uwagi poświęcił zwłaszcza pracy partyjnej w miejscu zamieszkania. Członkowie partii powinni się znać, współpracować z organizacjami społecznymi w osiedlu, powinni uczestniczyć w zespółach partyjnych ro-

CIĄG DALSZY NA STR. 6

TRWA KAMPANIA

SPRAWOZDAWCZO-WYBORCZA W KZ PZPR

PARTNERSTWO

27 października odbyła się pierwsza inauguracyjna kampanię sprawozdawczo-wyborczą w Komitetach Zakładowych hutniczej organizacji partyjnej — konferencja w Zakładzie Stalowniczym. Przybyli na nią m. in. członek KC PZPR dyr. kombinatu — Eugeniusz Pustówka, I sekretarz KF — Stanisław Baranik, sekretarz propagandy KF — Mieczysław Łagosz, przewodniczący NSZZ Pr. KM HiL — Władysław Sitkowski. Wśród zaproszonych, na sali major Józef Kania, zastępca dowódcy VI Brygady Powietrzno-Desantowej, naczelnik gminy Radziemice — Krzysztof Wilk i I sekretarz gminnej organizacji partyjnej — Jerzy Kwapien. Ci, z którymi zakład współpracuje nie tylko od święta.

— Nie tworzymy nowych programów. Budujemy bardzo robocze harmonogramy z odpowiedzialnymi za ich wykonanie i konkretnymi terminami. Służą one będą realizacji strategicznych celów, które znalazły się w programie i Uchwale X Zjazdu PZPR. W krótkiej Uchwale zobowiązujemy wszystkich do zrealizowania przyjętego harmonogramu — powie w przerwie konferencji sekretarz propagandy KF — Mieczysław ŁAGOSZ.

— Partia postawiła na partnerstwo w społeczeństwie. O tym, jakie będą efekty wytyczonego przez X Zjazd programu, zdecydujemy my wszyscy: członkowie partii i bezpartyjni. Urzędnik w oświadczeniu, dyrektor, rolnik, wytapacz — powie ustępujący I sekretarz KZ — Jan KOPROWSKI.

CIĄG DALSZY NA STR. 8

śląskich. Rozruch nowych maszyn, ostatnie poprawki z nich odbywają trzymiesięczne praktyki w radzieckiej bliźniaczej walcowni w Krzywym Rogu oraz w hutach specjalistyczne trwały cały maj i czerwiec 1961 roku. Wreszcie od początku lipca rozpoczęto planową eksploatację Walcowni Drobnej w budowie — bo tak brzmiała pierwotna nazwa obecnego ZW.

Na początku trzeba było wszystko „dograć”, konsolidowała się załoga, docierały się maszyny. Mimo starannego szkolenia i dosyć nowoczesnego jak na ówczesne lata zaplecza technicznego pierwsze lata produkcji nie należały do łatwych. Były kłopoty z organizacją pracy, nierzadko zdarzało się, że brygada kończąca „noce” w poniedziałek rano, już o 14 tego samego dnia rozpoczynała siedem kolejnych popołudniówek. Sytuacje takie wyeliminował dopiero wprowadzony w 1965 roku system 4-brygadowy. Trudno było pracować przede wszystkim w zimie, kiedy w wyniku niezamknięcia kompleksu hal od strony budowanej walcowni drutu w pomieszczeniach po mroźnej nocy klatki walcownicze i podesty pokrywała gruba warstwa lodu. Być może te początkowe kłopoty doprowadziły do tego, że pozostali tutaj tylko ci najwytrwalsi, którzy związali się z zakładem do dzisiaj. Te pierwsze lata upamiętniły pracę i trud ludzi, którzy na różnych stanowiskach wiele wnieśli do tych pierwszych lat Walcowni Drobnej. Jest ich sporo: POLIKARP DANECKI — długoletni szef wydziału, kie-

CIĄG DALSZY NA STR. 2



W zadumie chryzantem

Coraz tłoczniej w alejkach cmentarzy. Porządkujemy groby najbliższych, przyjaciół i znajomych. Wracają wspomnienia. Żal nam niedokończonych rozmów o marzeniach i planach snutyh przyszłościowo, a tak przerywanych gwałtownie, niespodziewanie.

Jutro, w listopadowe święto, Święto Zmarłych, zapłoną znicze, zamigocą drżącym płomykiem świece. Będziemy się dzielić wspomnieniami w ich ciepłym i tajemniczym blasku. Tuż obok harcerze i żołnierze staną nad bezimiennymi grobami, zbiorowymi mogiłami uświęconymi krwią pomordowanych w czasach wojennej pożogi i okupacyjnego terroru. Są one otoczone najwyższą częścią żyjących. Jest wiele także w Nowej Hucie pomników męczeństwa — na Wzgórzach Krzesławickich, w Grębałowie, Pleszowie, Mogile i Legu. A wokół nich...

Najcichsza z cisz...
Dębowy, pęknięty krzyż,
róża na grobie i powoje.
Nie przelata żadna chorągiew...

CIĄG DALSZY NA STR. 5

Czekając na Szpital „B”

KULISY BUDOWY

Kiedy myślę o tej monumentalnej w zamierzeniach, a powolnej w wykonaniu inwestycji, wyobraźnia podsuwa obraz krakowskiego szpitalnictwa, przepelnione oddziały, chorych wydających ostatnie tchnienie na dostawionym łóżku polowym gdzieś w kącie korytarza, zdenerwowanych lekarzy i tych wszystkich pacjentów, którym z braku miejsc przychodzi czekać na przyjęcie, choć stan zdrowia nakazywałby szybką hospitalizację. Tych, którzy — czekając zbyt długo — tracą być może ostatnie szanse.

CIĄG DALSZY NA STR. 6—7



Jaka jest, jaka będzie Nowa Huta końca XX wieku?

CIĄG DALSZY ZE STR. 1
dzieci w szkole. — Miejsce zamieszkania — powiedział tow. Bąbas — nie może być „azylem politycznym”.

Ambicje i dzielnicowe plany koryguje życie, proaicznie tzw. możliwości. Stąd konieczność ustalenia hierarchii potrzeb, skoncentrowania sił i środków na sprawach najważniejszych i najpilniejszych. Mówiono o nich na konferencji, sformułował je jasno w swoim wystąpieniu naczelnik dzielnicy Zdzisław Zareba. Do takich priorytetowych zadań w Nowej Hucie należą potrzeby gospodarki komunalnej. Pod tym określeniem kojarzy nam się zaopatrzenie w ciepło, wodę, sprawna komunikacja miejska. Trzeba jeszcze dokończyć kolejny problem — remonty starzejących się zasobów mieszkaniowych, choć to „najmłodsza” dzielnica. Do superpilnych potrzeb należy rozbudowa bazy dla służby zdrowia. W materiałach przygotowanych na XX Konferencję wyraźnie mówi się o niedostatkach w tej dziedzinie. Liczby wyglądają następująco: podczas gdy w woj. miejskim krakowskim przypada średnio 60 łóżek na 10 tysięcy mieszkańców, w Nowej Hucie zaledwie 49 łóżek na 10 tysięcy mieszkańców. Z wielką więc nadzieją patrzą nowohucianie na budowę nowego szpitala „B”. O ogromne są potrzeby w zakresie oświaty i kultury. Chodzi tu o nowe przedszkola i szkoły, a w przypadku kultury — lepsze wykorzystanie istniejących obiektów. Czwartym tematem o wielkiej wadze jest ochrona środowiska a więc modernizacja kombinatu rozumiana kompleksowo, wymiana elektrofiltrów, pieców obrotowych w Cementowni, zagospodarowanie odpadów EC Leg.

Wszystkie te problemy znalazły odzwierciedlenie w dyskusji na XX Konferencji Sprawodawczo-Wyborczej PZPR, na której nowohucką

organizację partyjną reprezentowało 175 delegatów z różnych środowisk.

Podczas Konferencji dokonano także wyboru nowych władz partyjnych (osobno podajemy skład Sekretariatu, Komitetu KD i Dzielnicowej Komisji Kontrolno-Rewizyjnej). I sekretarzem KD PZPR został — Jan Bąbas.

„UPROŚCIĆ MACHINE BIUROKRATYCZNA, BY RUSZYĆ Z BUDOWNICTWEM”...

— to motto z wystąpienia Janusza Dudka, delegata „Budostalu-2”. Rzeczywistość nie nadąża za przepisami, taka ich mnogość. Każdy nowy szef resortu wydaje nowe zarządzenia, zalecenia... By przykładowo przystąpić do budowy, trzeba uzyskać akceptację około 40 różnych komórek. Przedsiębiorstwo, które reprezentował tow. Dudek, podjęło się nielatwego zadania — remontu Teatru im. Juliusza Słowackiego ze świadomością udokumentowania, że nowohuckie zakłady świadczą i chcą świadczyć na rzecz „starego” miasta.

Jan Skiba, delegat z „Mostostalu”, także poświęcił swe wystąpienie sprawom budownictwa i rangi zawodu budowlanych. Przypomniał, że wykonawcy są odpowiedzialni za finalny odcinek procesu inwestycyjnego, na który składa się wiele czynników, między innymi jakość materiałów, w budownictwie przemysłowym przykładowo decydujących o nowoczesności. Budowlani w Nowej Hucie mają także wielkie osiągnięcia i nie można o nich zapominać. Obecnie „Mostostal” uczestniczy w modernizacji kombinatu, jego udział w tym zadaniu wynosi 23 procent.

Interesującą okazała się informacja przekazana przez tow. Skibę, że w „Mostostalu”

w ramach atestacji stanowisk (która powinna być procesem ciągłym) w ciągu trzech lat poważnie zmniejszono zatrudnienie pracowników umysłowych: z 520 do 360 osób.

„NAUCZYCIEL MOŻE DOROBIĆ, ALE KOSZTEM JAKOŚCI PRACY”

100 mln złotych posiada na koncie Dzielnicowy Komitet Narodowego Czynu Pomocy Szkole — poinformowała Zdzisława Rejek, inspektor oświaty i wychowania. Jest to gest nowohuckich przedsiębiorstw, uwrażliwionych społecznie ludzi pracy. Z pieniędzy tych będzie budowana szkoła w os. II Pułku Lotniczego, tak bardzo potrzebna placówka w tym rejonie dzielnicy.

Potrzeba również przedszkoli. W tym roku przyjęto o 1000 dzieci więcej, oczywiście pogorszyły się warunki pracy

„NIEGDYŚ HONOR PRACY BYŁ WIĘKSZY”

Stefan Fedorowicz reprezentujący środowisko zbawidowców „odkrył” smutną prawdę, że zaraz po wojnie mimo prymitywnych urządzeń, braku środków, honor pracy był większy. Krócej na przykład trwała budowa szkoły niż obecnie remont. Weterani wojny, dzisiaj przeważnie na emeryturze, idą do młodzieży z „żywym słowem”, bo zdaniem tow. Fedorowicza nie tak nie trafia zwłaszcza do młodzieży jak właśnie żywe słowo.

CZY OPLACI SIĘ OSZCZĘDZAĆ?

Władysław Ucherski, delegat z „Agromy” poinformował, jak w tym przedsiębiorstwie han-



Fot. STANISŁAW GAWLIŃSKI

wychowawców i pobytu małuchów. Tow. Rejek mówiła o trudnej sytuacji materialnej nauczycieli. Owszem, mogą dorobić, ale przecież kosztem jakości pracy. Około 200 nauczycieli mieszka w bardzo złych warunkach.

Pocieszający jest fakt, że są zakłady pracy, które w miarę możliwości pomagają podopiecznym szkołom. Wymieniono tu — Hutnicze Przedsiębiorstwo Remontowe, „Budostale” (nr 5 i 9), wydziały KM HiL (ogólnie), „Mostostal”, „Elektrociepłownię Leg”, Zakłady Przemysłu Tytoniowego.

PRZESTĘPCZOŚĆ ZMALAŁA, ALE...

Sytuację ostatnich lat w dziedzinie porządku i bezpieczeństwa publicznego przedstawił Eugeniusz Matlak, delegat, a zarazem szef Dzielnicowego Urzędu Spraw Wewnętrznych.

W roku 1985 zanotowano spadek przestępstw w porównaniu z początkiem lat 80. W tym o 15 procent było mniej przestępstw kryminalnych. W bieżącym roku w okresie minionych trzech kwartałów nastąpił dalszy spadek przestępczości (w stosunku do takiego samego okresu roku ubiegłego) o 17,2 procent, w tym kryminalnych o 6 procent. Nadal jednak przedmiotem troski i uwagi powinna być zwłaszcza młodzież. I rodzice, i placówki wychowawcze mają wiele do zrobienia. 1400 młodych osób nadużywających alkoholu i narkotyki znajduje się w rejestrze DUSW.

Ten sam temat podjęła w swoim wystąpieniu Teresa Swojn, dyrektorka Szkoły Podstawowej nr 104. Coraz większe trudności sprawiają też dzieci pochodzące z tzw. rodzin eksportowych.

dowo-usługowym na rzecz rolnictwa radzą sobie z częściami zamiennymi, których nieustannie brakuje. Otóż poprzez regenerację starych odzyskuje się tutaj około 30 procent deficytowych części zamiennych.

Tymczasem w budownictwie — mówi Władysław Semik, delegat z „Elektromontażu”, nie oplaca się oszczędzać. Nie ma motywacji załoga. Odzyskane materiały zabudowane ponownie nie liczone są do przerobu. Ludzie w konsekwencji (trudząc się ponownym wykorzystaniem materiałów i ich oszczędzaniem) mniej zarabiają. Jak to się ma do reformy gospodarczej?

„LUDZIE STARSZY NIEPOTRZEBNI?”

O problemie sprawiedliwej socjalistycznej mówiła delegatka Spółdzielni Inwalidów „Chelmeł” Maria Braś. Często wśród ludzi wielkie rozgoryczenie budzą ogromne dysproporcje w wysokości rent i emerytur przyznawanych za tę samą pracę i okres zatrudnienia. Szczególnie poszkodowane są osoby korzystające z tzw. starego portfela. Nierzadko nowe świadczenia socjalne są kilkakrotnie wyższe od tych ustalonych kilka lat temu.

Do kwestii związanych z sytuacją ludzi starszych nawiązał Wiesław Wojciechowski z Terenowej Organizacji Partyjnej nr 6. Często osoby te posiadające ogromną wiedzę życiową i doświadczenie odsuwane są od aktywnego uczestnictwa w życiu bloku czy osiedla. Zdarza się, że zasłużeni działacze społeczni są niezauważani i pozbawieni jakiegokolwiek pomocy. Mówca apelował, aby rozważyć propozycję budowy dla tych wła-

nie prasę i książki. Te dane pochodzące z badań socjologicznych dotyczących aktywności kulturalnej nowohucian przedstawiała Krystyna Morek z NCK. Zbyt mała baza lokalowa placówek kulturalnych, brak środków finansowych, niedoposażenie w sprzęt i aparaturę to niezbyt ciekawy obraz dzielnicowej szeroko rozumianej kultury. Musimy sobie zdawać sprawę, iż działalność ta to jeden z mechanizmów umożliwiających przeciwdziałanie bardzo rozpowszechnionym negatywnym typom zachowań.

Kazimierz Gryś z Zakładów Przemysłu Tytoniowego zajął się kwestią uczestnictwa ludzi młodych w kreowaniu lepszego jutra, poprzez aktywny udział w kierowniczych gremiach administracyjnych i społecznych. Jako mieszkańiec nowych osiedli w rejonie czyżyńskiego lotniska poruszył też problem wyposażenia takich ogromnych skupisk ludzkich w bazę handlowo-usługową i oświatową. Nie zdarza się, aby wraz z budową pierwszego bloku w danym rejonie rozpoczęto jednocześnie wznoszenie przedszkola czy sklepu.

Do uchwały z poprzedniej konferencji dotyczącej regeneracji części zamiennych do maszyn budowlanych nawiązał delegat „Budostalu-8” Andrzej Sieczek. Niestety, zgłoszone propozycje pozostały nadal bez pokrycia, a inicjatywy zajmującego się tym na co dzień przedsiębiorstwa po prostu zbagatelizowano. Na takie działania nas nie stać, tym bardziej trzeba doskonalić działalność partii, aby wszelkie oddolne wnioski i projekty miały szansę realizacji.

HENRYKA ROSIEK
MAREK DĘBICKI

Członkowie Komitetu Dzielnicowego PZPR

Marek BAKAŁA, Mieczysław BALAGA, Jan BABAS, Roman BIGAJ, Maria BRAS, Lech BUGAJSKI, Maria CI-CHON, Zofia CHORABIK, Stanisław CIESIELSKI, Feliks DELA, Józefa DOMAGAŁA, Anna DRZYMAŁA, Zdzisław DUDA, Stanisław DUDEK, Janusz DZIEDZIC, Józef FILOSEK, Barbara FLOREK, Danuta FRANCIK, Ryszard FURDYN, Tadeusz GAJ, Ryszard GAJDA, Tadeusz GRELOWSKI, Lidia HAPEK, Adam JABŁOŃSKI, Piotr JAKUBIK, Ludwik KACZOR, Zygmunt KITA, Marek KMIĘC, Wiktor KOSMAŁA, Zbigniew KOZIOL (Budostal-2), Zbigniew KOZIOL (ZPT — Czyżyny), Marian KRYSZYŃSKI, Mieczysław KUKULAK, Józef KWIECIEŃ, Tadeusz LAZAREK, Marek LYSEK, Eugeniusz MATLAK, Jacek MISZCZYŃSKI, Jan OTWINOWSKI, Stanisław PABIAN, Władysław PELLO, Danuta PIETRZYK, Jerzy PODSIADŁO, Irena PRZYTUŁA, Wiesław RONKIEWICZ, Edward RÓZKIEWICZ, Kazimierz SAJDA, Władysław SAMIEC, Andrzej SICZEK, Jan SKIBA, Julian SOLARZ, Elżbieta SPIDAREK, Stanisław STRZELEC, Stanisław SZCZYGIELSKI, Władysław UCERSKI, Wiesław WOJCIECHOWSKI, Kazimierz WOLEK, Stanisław WOLEK, Józef WOŹNIAK, Zdzisław ZAREBA, Jerzy ZBIK.

Członkowie Dzielnicowej Komisji Kontrolno-Rewizyjnej

Marian BOŻYK, Janina DZIECHCIOWSKA, Czesław FIDO, Franciszek FIGURA, Mieczysław FRANKOWICZ, Franciszek GASIŃSKI, Jan GĄSIÓREK, Piotr HAJDUK, Anna KOCH, Stanisław KOŁODZIEJCZYK, Zdzisław KORWAT, Czesław KOSTRZEWA, Wanda KOWALSKA, Czesław KRAJKOWSKI, Franciszek KUCZAJ, Ewa LANG, Władysław LAZARCZYK, Zbigniew MARSZAŁEK, Zbigniew MAZURKIEWICZ, Henryk NAZIM, Józef NOWAK, Michał NOWAK, Zbigniew OWSIANKA, Grzegorz PRZYBYLSKI, Stanisław PRZONKA, Kazimierz RZEPECKI, Władysław SEMIK, Stanisław STAROWICZ, Roman STĘPIEŃ — przewodniczący, Lucja WEGIERSKA, Władysława WYSZYŃSKA, Andrzej WYŻGA, Władysław ZAWARTKA.

POGŁOSY

Dwa koncerty odbiły się szerokim echem po Krakowie w ubiegłym tygodniu. W krakowskiej „Rotundzie” pojawili się goście z Norwegii — **HOLY TOY**, a w Nowohuckim Centrum Kultury znakomity koncert dała kapela **SZTYWNY PAL AZJI**. Obydwa koncerty bardzo się od siebie różniły, jednak również oba spotkały się ze znakomitą reakcją młodzieży.

Już dawno nie widziałem w „Rotundzie” tylu widzów co podczas występu Holy Toy w środę, 22 października. Jednak legenda robi swoje. Przypomnijmy ją. Kiedyś istniała znakomita kapela pod nazwą DE PRESS. Założył ją w Norwegii nasz rodak **Andrzej Dziubek**. Wprawdzie na północy raczej bywa zimno, ale zespół rozgrzewał publikę do czerwoności. Połączenie punka z ludową muzyką góralską z Podhala dało niespodziewanie zaskakujące efekty. Później w miejsce De Press powstał zespół Holy Toy. Zmienił się jednocześnie repertuar. Sporo rozgłosu tej drużynie przyniosła pierwsza płyta długogrająca pt. „Warszawa”, wydana w 1982 roku. Pozytywnie na rynku ugruntował kolejny, wydany w 1984 roku, album „Panzer and Rabbits”.

Holy Toy mieli przyjechać do Polski już wiosną tego roku. Jednak do trasy koncertowej wtedy nie doszło. Co się jednak odwiecze, to nie uciecze. Zjawili się teraz i z pewnością zaskoczą niektórych. Zwłaszcza tych, którzy znają ich muzykę tylko z opowiadań. Wielu oczekiwało w sali „Rotundy” rockowo-punkowych hołubców, a tymczasem z głośników popłynęła zimna, awangardowa muzyka z przejmującą melodeklamacyjną lidera. Całość uzupełniały obrazki z wyświetlanego ponurego filmu.

Gości „Rotunda” i chłodne NCK

HOLY TOY i SZTYWNY PAL AZJI

Zanim jednak na scenie pojawił się Holy Toy, wszystkich trochę rozgrzali **Pudelsi**. Jednak nie mogę się przekonać do ich nowego wokalisty. Tak jak obserwuję coraz lepszą formę reszty zespołu, tak ciągle przeszkadza mi brak wokalisty dużego formatu.

Leszek Nowak — pianino i śpiew, **Andrzej Turek** — gitara akustyczna, **Paweł Nazimek** — gitara basowa, **Janusz Deda** — perkusja i **Jarek Kisiński** — gitara to cały skład **SZTYWNY PALU AZJI**, który wystąpił w Nowohuckim Centrum Kultury. Zespół istnieje od marca 1986 roku. Wszyscy pochodzą z Chrzanowa i trenują w Domu Kultury Fabryki Lokomotyw „Fablok”. Koncert w NCK był ich dziewiątym występem przed publicznością. Tym dziwniejsze się to wydaje, kiedy uświadomimy sobie, że przecież są laureatami tegorocznego Festiwalu Muzyków Rockowych w Jarocinie. Fama o nich rozeszła się dość szybko i dzięki temu w NCK zjawilo się mnóstwo młodzieży. Niestety, stłoczono ich w sali kawiarnianej, ponieważ sala widowiskowa była zamknięta, a sala 203, w której zwykle odbywały się podobne koncerty, była zajęta. Paradoxem jest fakt, że 150 osób tłoczyło się w kawiarni, gdy 25, czy 30 spędzało czas na górze. Chyłę czoło przed organizatorami, bo trzeba naprawdę nie mieć wyobraźni, aby doprowadzać do takich sytuacji.

Są w NCK ludzie, których przeraża współczesna młodzież. Za wszelką cenę postarają się, aby podobne koncerty rockowe nie odbywały się w tym szacownym budynku. Kosmyk rudych włosów, czarna kurtka, kolorowe spodnie powodują natychmiastową panikę. Chcieliby się zamknąć szczelnie w swoim „marmurowym zamku” i nie pobrudzić rąk kontaktami z nieatrakcyjnymi dla nich nastolatkami. Mnie się natomiast wydaje, że jeśli się chce zmieniać młodzież, to trzeba jej coś proponować, zapraszać. Nie wystarczy zajmować się wyłącznie dziećmi teatrzykami i zespołami tanecznymi i wokalnymi.

To wszystko jest bardzo przykre, tym bardziej że dotyczy występu zespołu, który z powodzeniem mógłby wystartować w Festiwalu Piosenki Studenckiej i na pewno nie wróciłby bez nagrody. A że muzyka młodzieżowa to gitary elektryczne i perkusja — wszyscy wiemy od dwudziestu lat. Niestety, niektórzy nie przyjmują tego do wiadomości i twierdzą, że młodzi powinni śpiewać wyłącznie poezję.

Sztynnym Palu Azji interesuje się Rozgłośnia Harcerska. Podobno w planach jest również sesja nagraniowa w radiowej „Trójce”. Jeden z ich utworów „Kurort” stał się już prawie przebojem. W NCK oprócz niego grają m. in. takie kawałki: „Nasza praca”, „Eurazja”, „Makbet”, „Proces”, „Odnowa Krakowa”, „Reggae” czy „Spotkanie z Polską”.

JACEK KRĄG

Słowniczek muzyczny

MERSEYBEAT — określenie odnoszące się do angielskiej muzyki rockowej z przełomu lat pięćdziesiątych i sześćdziesiątych, przede wszystkim do zespołów z Liverpoolu (leżącego nad rzeką Mersey). Oczywiście niekwestionowanymi liderami Merseybeatu byli The Beatles.

PARAFRAZA — instrumentalny utwór, stanowiący rodzaj interpretacji własnej cu-

dego tematu melodycznego lub innego cytowanego utworu.

GRAMMY AWARDS — najwyższe cenione w przemyśle fonograficznym, przyznawane corocznie przez amerykańską akademię NARAS (Narodowa Akademia Nagraniowa). Nagrody te zwane „Grammys” przyznawane są w różnych kategoriach, np. płyta roku, najlepsza aranżacja itd.

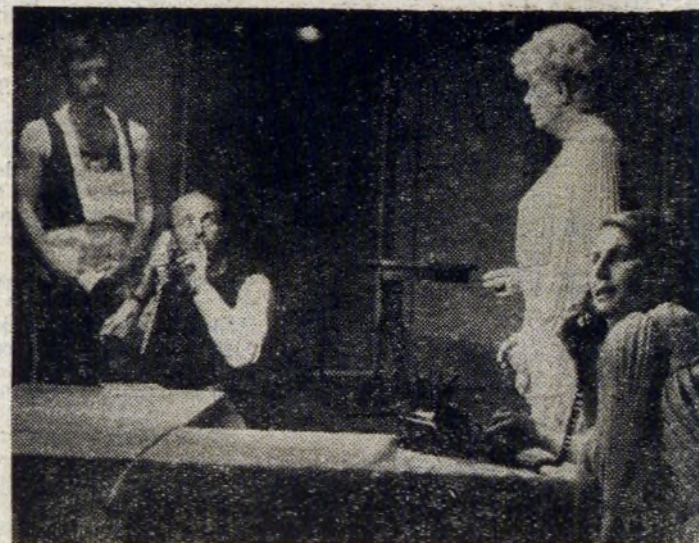
KONIECZNIE TRZEBA ZOBACZYĆ

Jak się kochają w niższych sferach

„LUDOWY”
ZAPRASZA

Z całym przekonaniem zapraszamy do „Ludowego” na spektakl „Jak się kochają w niższych sferach” Alana Ayckbourn. Ta znakomita komedia angielskiego „śmiejącego się chirurga” została wyreżyserowana przez **Matyldę Krygier**, scenografię opracowała **Anna Rachel**, a grają: **Henryk Giżycki** (Frank Foster), **Barbara Stesłowicz** (Fiona Foster), **Jerzy Hojda** (Bob Philips), **Jolanta Biela** (Teresa Philips), **Zbigniew Samogranicki** (William Featherstone) i **Barbara Szlapak** (Mary Featherstone).

Alan Ayckbourn ma w swym dorobku 40 utworów dramatycznych tłumaczonych na wiele języków i cieszących się olbrzymią popularnością na całym świecie. W Polsce znany jest przede wszystkim jako autor sztuki „Wesołych świąt”, wystawianej przed laty przez Teatr Dramatyczny w Warszawie i właśnie najpopularniejszego chyba utworu — farsy „Jak się kochają w niższych sferach”, której prapremiera odbyła się 26 listopada 1983 r. w warszawskim Teatrze Współczesnym.



Scena ze sztuki: „Jak się kochają w niższych sferach”. Od lewej: Jerzy Hojda, Henryk Giżycki, Barbara Stesłowicz, Jolanta Biela.

Premiera w Teatrze Ludowym przypadła na czerwiec tego roku. Po wakacyjnej przerwie zespół nowohuckich aktorów wznowił wystawianie

tej lekkiej, sympatycznej komedii, którą z pewnością warto zobaczyć.

Fot. ZBIGNIEW ŁAGODZKI

— Czy wierzysz, że w naszej poprzedniej rozmowie zdołaliśmy przekonać o konieczności przestrzegania normy językowej tych, co ją lekceważą?

— Niektórych może tak, ale samo przekonanie to jeszcze mało.

— Rozumiem, że potrzebna jest też znajomość gramatyki.

— Wyobraź sobie, że nawet nie.

— Czy wobec tego nie ma konieczności uczenia się gramatyki? Zaskakująca to opinia w ustach językoznawcy, który przecież m. in. jest właśnie nauczycielem gramatyki.

— Nie będzie ona taka zaskakująca, jak sobie uświadomimy, czym właściwie jest gramatyka. Opanowanie jej zasad nie daje jeszcze gwarancji, że się będzie poprawnie mówiło i pisało.

— Jeśli więc ktoś mówi gramatycznie, to...

— ...nie zawsze znaczy to, że poprawnie.

— Niewiarygodne! Jak to należy rozumieć?

— Gramatyka to tylko jeden z elementów

MÓWIMY PO POLSKU

wających czynności) można zrobić nazwę wykonawcy, dodając *-arz*. Do niektórych w tym celu trzeba dodać inne cząstki, np. *-acz* (spawacz), *-ca* (sprzedawca), od niektórych zaś wcale nazwy wykonawcy czynności nie ma, bo jest niepotrzebna, np. od *chcieć, woleć, lubić, domyślać się* itd. Powiemy zatem, że zakres zastosowania reguły, według której utworzyliśmy konstrukcję *pisarz*, jest ograniczony przez zakres zastosowania innych reguł. Zasięg tych ograniczeń zależy już tylko od społecznego zwyczaju, tradycji. Więc to, że mówimy po polsku *pisarz* i *biegacz* a nie na odwrót „biegarz” i „pisacz”, to już nie kwestia gramatyki, lecz zwyczaju.

— Nie trzeba więc znać gramatyki?

— Żeby poprawnie mówić — nie. Jakież trzylatek słyszał o czasownikach, deklinacji

Czy warto się uczyć gramatyki?

normy językowej. Drugi, nie mniej ważny, to społeczny zwyczaj, który określa zasięg działania reguł gramatycznych.

— Są więc obszary, na których te reguły nie działają?

— Tak. To jednak wymaga szerszego wyjaśnienia. Otóż język możemy porównać do wielkiej budowy, na której nieustannie powstają rozmaite konstrukcje (są to wyrazy, zdania, wypowiedzi) z różnych elementów łączonych według określonych zasad. Te zasady to właśnie reguły gramatyczne, czyli modele, według których w sposób analogiczny, naśladawczo można budować. Elementy do budowy są podzielone na dwa rodzaje: 1) takie znaki, które realnie coś znaczą (znaki słownikowe) i 2) takie, co same nic nie znaczą, lecz służą do łączenia konstrukcji. Przykładem znaku pierwszego rodzaju może być cząstka *pis-*. Widzimy, że to nie jest pełny, poprawny wyraz, ale poznajemy, że chodzi o nazwę czynności (i wiemy, jakiej) lub nazwę czegoś z nią związanego (*pisarz, pisanka, pismo, spis...*). Żeby powstał poprawny polski wyraz (a więc już konstrukcja), trzeba do tego znaku dodać element gramatyczny według pewnego modelu, np. z *pis-* + *-arz* powstaje nazwa wykonawcy czynności *pisarz*, podobnie jak z *lek-* + *-arz* lekarz czy według analogicznej zasady *drukarz, piekarz, tokarz* itd. Jednak nie ze wszystkich takich czasownikowych cząstek (nazy-

czy podmiocie, a przecież z mówieniem większość z nich radzi sobie wcale dobrze.

— Można by pomyśleć, że gramatyka nie jest ważna.

— A to nie jest prawda. Można się bowiem jej nie uczyć (refleksyjnie) ale trzeba ją znać (praktycznie) i w dodatku umieć rozpoznawać, gdzie się kończy obszar działania jednej reguły, a zaczyna drugiej. To się nazywa poczucie normy językowej, na którą składa się gramatyka i zwyczaj.

— Dziękuję za rozmowę.

Z WACŁAWEM COCKIEWICZEM
rozmawiał MACIEJ MALINOWSKI

Sprostowanie:

To nie była próba wyprowadzenia Czytelników z równowagi, lecz wynik niefortunnego skrócenia-pierwszej redakcji tekstu poprzedniego odcinka „Mówimy po polsku” W efekcie zamiast: «Rozmawialiśmy na temat Komedii Franciszka Zabłockiego „Fircyk w załotach”, „Sarmatyzm”. Juliana Ursyna Niemcewicza „Powrót posła” i o twórczości Aleksandra Fredry „zostało” (...) o komedii (...) Zabłockiego (...) „Powrót posła”. Za błąd serdecznie Czytelników przepraszamy.

Autorzy

